**Patonet a la bòrda.** (au present)

Patonet **(Estar)** que.......................fièr !

**(Ajudar)**Qu'............la soa sian, la bordilèra,

a neurir tots los animaus.

**(Balhar)**Que..................gran a las poras

**(Portar)**Que.............pastanagras aus lapins.

**(Amassar)**Preus pònis, qu'..............hèn.

Hum, tot lo monde **(regalar)**que's............

e **(estar)**que........................bien content !

Patonet e vos **(Escotar)**qu'......los animaus

L'aso **(har)**que...."hi-han" e lo cavau "hiiii".

Lo hasan **(cantar)**que............."quiquiriquí".

Las poras **(respóner)**que'u ......"cacaracà",

los guits**(adobar)**qu'..dab un "coac-coac".

Las vacas **(bramar)**que........."Maah" e las aulhas "bèèèè".

Patonet e jo **(Díser)..................... :**

**(Har)** Que'n...............................un arrueit !

Patonet e tu **(estar)** que............en vacanças a la bòrda deus sons onco e sian.

Autanlèu arribat, **(correr)** que.........véder

gritans aus animaus : Adishatz los pòrcs !

Adishatz los porics e los guitòts !

Patonet e jo **(estar)** que.............encantat

d'arretrobar tots los nòstes amics.

Dens los camps Patonet

**(apercéber)** Qu'............un tractor au lonh.

**(aver)** Qu'**................**de granas arròdas

e **(har)**que..................hòrt d'arrueit.

Patonet e eths **(estar)** que............pertocat.

Oh ! **(estar)** Que....los sons oncos que'us **(miar)**................

**(s'escridar)** Que.......................... :

**(voler)** E............... pujar vosautes ?

Vrom-vrom, **(estar)** que................ partit !

Lo mon pair calinós

**(díser)** que'm............... a còps

- lo mon lapinòt

- lo mon guitòt

- lo mon poricòt

A jo **(m'agradar)** que...................... d'estar

tot aquò a l'encòp !

Los vèrbes que son a l'infinitiu.

Botar los vèrbes conjugats a la bona persona e en bona fòrma.

Atencion a las alternanças vocalicas donc atencion aus accents.

Les verbes sont à l'infinitif.

Mettre les verbes conjugués à la bonne personne et à la bonne forme.

Attention au alternances vocaliques, donc attention aux accents.